

Islantilla, 16 de agosto de 2019

ATLÁNTICA VISUAL ART EXHIBIRÁ EL PRÓXIMO LUNES UNA SELECCIÓN DE LAS VIDEOCREACIONES MÁS DESTACADAS QUE HAN PASADO EN LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS POR ESTA SECCIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE BAJO LA LUNA DE ISLANTILLA

El ciclo paralelo, que lleva por título 'X', incluye por tercer año consecutivo la concesión de un premio que otorgará directamente el público a través de su voto

El colectivo Atlántica Visual Art regresa el próximo **lunes 19 de agosto** fiel a su cita con el Festival Internacional de Cine Bajo la Luna – Islantilla Cinefórum para traer la décima entrega de su selección de obras audiovisuales vanguardistas, que en esta edición de la muestra cinematográfica lleva por título 'X', en alusión a esa primera década de historia.

El ciclo de piezas de videocreación experimental se proyectará a las **22:30 horas** en el **Patio del Centro Cultural de Islantilla**, ubicado en la Avenida Río Frío. Miguel Ángel Concepción conforma, junto a Rocío López Zarandieta, el equipo de curadores de este ciclo que reunirá a una amplia muestra del conjunto de artistas de proyección internacional que han desfilado por esta plataforma, ofreciendo así una panorámica del contenido de esta sección durante los últimos diez años. Para el curador, “con esta retrospectiva, en la que también incluiremos las obras ganadoras del Premio del Público durante las dos últimas ediciones, pretendemos mostrar el histórico de esta sección que se ha convertido en una especie de festival dentro del Festival de Islantilla”.

El videoarte, con un lenguaje absolutamente diferenciado del cine y con una más que notable experimentación, se muestra tan variado en sus propuestas como artistas hay; es decir, cada obra es realizada con unos parámetros únicos, sin una fórmula convencional y con toda la creatividad que sus autores le proporcionan, utilizando innumerables lenguajes que van desde la poesía más radical hasta la denuncia social, pasando por la abstracción, la parodia o el absurdo, sin olvidar el videoclip o vídeo musical: una propuesta tan variada y ecléctica como el propio arte contemporáneo.

Por este contenedor de arte han pasado, en anteriores ediciones, nombres tan reconocidos como la artista alemana Cornelia Eichhorn, el colectivo Left Hand Rotation, Verónica Ruth Frías, Miguel Soler o Valeriano López, entre otros, contando también con la participación de varios artistas mejicanos y franceses.