



Islantilla, 11 de mayo de 2016

EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE BAJO LA LUNA - ISLANTILLA CINEFÓRUM BATE UN NUEVO RÉCORD DE PARTICIPACIÓN EN SU IX EDICIÓN CON 1.313 PELÍCULAS REGISTRADAS Y REPRESENTACIÓN DE CINEMATOGRAFÍAS DE 72 PAÍSES DE TODO EL MUNDO

Participan obras de nacionalidades tan inusuales como Bangladesh, Cabo Verde, Corea del Sur, Etiopía, India, Irán, Mozambique, Tailandia, Taiwán o Tanzania, entre otros

Expirado el pasado día 6 de mayo el plazo para la presentación de obras a competición en la novena edición del Festival Internacional de Cine Bajo la Luna - Islantilla Cinefórum, la Organización de esta muestra cinematográfica confirma que, con respecto a años anteriores, un año más se ha vuelto a batir un récord en el número de largometrajes y cortometrajes inscritos a concurso. En concreto, **hasta 1.313 películas** procedentes de un total de **72 países** diferentes aspiran a formar parte de la Sección Oficial a Concurso y alzarse con los Premios Luna de Islantilla que este Festival concederá a las producciones más destacadas de cuantas se proyecten durante los meses de verano en su programación de sesiones gratuitas al aire libre en el Patio de la Oficina de Turismo de Islantilla.

La Organización ha destacado igualmente el elevado nivel de las producciones recibidas hasta la fecha, llegando incluso a superar la gran calidad que se registró en la edición de 2015. Este nivel hará aún más difícil seleccionar los cien cortos y doce largos que, finalmente, entrarán en competición.

Pero no sólo se ha incrementado la cantidad y la calidad media de las obras, sino, una vez más, también la variedad de origen. Por primera vez aspiran a participar en el Festival de Islantilla producciones procedentes de países tan inusuales en las pantallas españolas como pueden ser Bangladesh, Cabo Verde, Corea del Sur, Etiopía, India, Irán, Mozambique, Tailandia, Taiwán o Tanzania.

Durante los meses de julio y agosto, el enclave turístico de Islantilla (compartido por los municipios onubenses de Lepe e Isla Cristina) se convierte en centro de atención para los amantes del cine, que con su presencia en las múltiples sesiones de la nutrida programación de este Festival, participan con su voto en la concesión de los diferentes premios que conforman el palmarés de esta muestra de carácter competitivo.



La Sección Oficial a Concurso de esta novena edición seleccionará las mejores obras producidas con posterioridad a enero de 2015, entrando en competición largometrajes y cortometrajes procedentes de todos los continentes y sobre las más diversas temáticas y géneros.

Las cintas seleccionadas serán publicadas a principios del mes de junio en la web oficial del Festival: www.islantillacineforum.com y a través de las redes sociales Facebook y Twitter (@islantillacine).

La inauguración de este evento está programada para finales de junio, y con este acto arrancarían más de dos meses de proyecciones diarias tras las que el público será el encargado, una vez más, de determinar con su voto el palmarés de este año.

A los Premios Luna de Islantilla cabe sumar la concesión del Premio 'Luis Ciges', galardón honorífico que Islantilla Cinefórum entrega a una personalidad destacada de esta industria. En ocasiones anteriores han sido reconocidos con este premio los actores Mercedes Sampietro, Miguel Rellán, Ángela Molina, Assumpta Serna, Santiago Ramos o Ana Fernández, así como el director Benito Zambrano.

Asimismo, la Universidad de Huelva ha creado el Premio UHU 'Francisco Elías' en colaboración con el Festival de Islantilla, que ha venido reconociendo hasta la fecha las trayectorias de figuras como Terele Pávez o Juan Diego.